



HALLELUJAH

Chorégraphié par Adriano Castagnoli (Wild Country)

Niveau : INTERMEDIAIRE

Danse en ligne : 68 comptes - 2 murs

Musique: Joy's gonna come in the morning / The Saramitans

Départ t: Après 32 Comptes

(les 8 premiers comptes se font en sautant)

1-8 JUMPING CROSS TO RIGHT (TWICE) AND LEFT

- 1 - 2 PD croise devant PG et Hook PG derrière - PG sur place et Kick PD devant
- 3 - 4 PD croise devant PG et Hook PG derrière - PG sur place et Kick PD devant
- 5 - 6 PD derrière et Kick PG devant - PG croise devant PD et Hook PD derrière
- 7 - 8 PD sur place et Kick PG devant - PG sur place et Flick PD derrière

9-16 STOMP, TOE STRUT BACK RIGHT, KICK, COASTER STEP CROSS, STOMP

- 1 - 2 Stomp Up PD à côté du PG - Touch Pointe D derrière
- 3 - 4 Talon D au sol - Kick PG devant
- 5 - 8 PG derrière - PD à côté du PG - PG croise devant PD - Stomp PD devant en diagonale D

17-24 STOMP, SWIVEL LEFT FOOT TO LEFT, STOMP, SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, ¼ TURN LEFT & SCUFF HEEL

- & 1 Flick PG Arrière en diagonale G - Stomp PG à côté du PD , avec pointe G IN
- 2 - 3 - 4 Swivel Pointe G à gauche - Swivel Talon G à gauche - Stomp PD à côté du PG
- 5 - 6 Swivel PG: Pivoter sur Ball Talon G à G , Swivel PD: Pivoter sur Talon pointe D à D revenir au centre
- 7 - 8 Swivel PG Pivoter sur Talon G Pointe G à G + Swivel PD : Pivoter sur Ball D Talon D à D - 1/4 tour G, Scuff Talon D à côté du PG

25-32 TOE STRUT FORWARD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ROCK BACK, STOMP (TWICE)

- 1 - 2 Touch Pointe D devant - Poser Talon D au sol
- 3 - 4 1/2 tour D avec PG derrière - Pause
- 5 - 6 Rock Arrière PD en sautant et KICK PG en avant revenir sur PG
- 7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PD devant

33-40 SWIVEL HEELS OUT-IN, HEEL SWITCHES (LEAD LEFT), TURN ¼ RIGHT, STOMP LEFT

- 1 - 2 Swivel: Sur Ball Talons à droite - Pause
- 3 - 4 & Swivel: Sur Ball Talons au centre - Pause - PD à côté du PG
- 5 & 6 Touch Talon G devant - PG à côté du PD - 1/4 tour D avec Touch Talon D devant
- & 7 - 8 PD à côté du PG - Flick PG derrière - Stomp PG à côté du PD

41-48 SWIVEL OUT TOES & HEELS, SWIVEL RIGHT, SWIVEL HEEL RIGHT & LEFT

- 1 - 2 Swivel: PointesD + G OUT - Swivel Talons D + G OUT
- 3 - 4 Sur Talon D & Pointe G : Pointe D à D & Talon G à G - revenir au centre
- 5 - 6 Swivel Talon D à droite - retour Talon D au centre
- 7 - 8 Swivel Talon G à gauche - Swivel Talon G au centre (finir PdC s/PG)

49-56 ½ TURN LEFT, STOMP, KICK, STOMP, GRAPEVINE LEFT, TOUCH RIGHT TOE

- & 1 - 2 1/2 tour G et Flick PD derrière diagonale D - G et Stomp PD à côté du PG
- 3 - 4 Kick PG à gauche - Scuff PG à côté du PD
- 5 - 8 PG à gauche - PD croise derrière PG - PG à gauche - Touch Pointe D à droite



57-64 FULL TURN TO RIGHT, STOMP LEFT, 1/2 TURN LEFT, STOMP LEFT

- 1 – 2 1/4 tour à D, PD devant - 1/2 tour D PG derrière
- 3 - 4 1/4 tour à D, PD à droite - Stomp PG à côté du PD
- 5 – 6 1/2 tour à G sur PD avec Sweep PG derrière
- 7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Pause

65-68 HEEL SWITCHES (LEAD RIGHT), KICK RIGHT FORWARD (TWICE)

- 1 & 2 Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant
- & 3 - 4 PG à côté du PD - Sauter en avançant x2 sur PG avec Kick PD devant x2

Et on recommence.....

