



**

GOD BLESSED TEXAS

Choréographié par Shirley Batson

Niveau : Débutant

Danse en ligne : 32 comptes, 2 murs

Musique : "God Blessed Texas" (Little Texas)

Départ : Après le 16ème compte

1-8 STEP TOUCHES

- 1-2 Pied G devant en diagonal G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G/frapper des mains
- 3-4 Pied D derrière en diagonal D, toucher la pointe du pied G à côté du pied D/frapper des mains
- 5-6 Pied G derrière en diagonal G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G/frapper des mains
- 7-8 Pied D devant en diagonal D, toucher la pointe du pied G à côté du pied D/frapper des mains

9-16 STOMP LEFT, RIGHT, SLAP LEFT, RIGHT FAN, LEFT FAN

- 1-2 T aper le pied G sur le sol, taper le pied D sur le sol
- 3-4 Frapper la cuisse G avec la main G, frapper la cuisse D avec la main D
- 5-6 Rouler le genou G (sur 2-comptes)
- 7-8 Rouler le genou D (laisser le poids sur le pied G)

17-24 VINE RIGHT, TOUCH LEFT, VINE LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D
- 3-4 Pied D à D, toucher la pointe du pied G
- 5-6 Pied G à G, pied D derrière le pied G
- 7-8 Pied G à G, toucher la pointe du pied D à côté du pied G

25-28 STEP RIGHT, KICK LEFT, 1/2 TURN RIGHT, STEP LEFT

- 1-2 Pied D devant, coup de pied G devant
- 3-4 1/2 tour à D et coup de pied G derrière, pied G devant

29-32 SCOOT LEFT, SCOOT LEFT, STEP RIGHT, HITCH LEFT

- 5-6 Lever le genou D en glissant le pied G devant, lever le genou D en glissant le pied G devant
- 7-8 Pied D devant, lever le genou G

Et on recommence.....

