



GALWAY GIRL

Choregraphe: Chris Hodgson (2008)

Niveau : Intermédiaire

Danse en ligne : 32 comptes, 2 mûr

Musique : The Galway Girl / Sharon Shannon & Steve Earle

Départ : Intro de 8 comptes, départ sur les paroles

1-8 Step, Touch, Back, Touch, Coaster Step, Shuffle Forward, Step, Pivot 1/4 Turn, Cross,

1&2& PD devant - Pointe G derrière le PD - PG derrière - Pointe D à côté du PG

3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

7&8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - Croiser le PD devant le PG 09:00

9-16 1/2 Turn, Cross, Side, Tap, Side, Flick, Weave To Left, 1/4 Turn And Coaster Step,

1& 1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/4 de tour à droite et PD à droite

2 Croiser le PG devant le PD 03:00

3& PD à droite - Taper le PG à côté du PD

4& PG à gauche - Soulever le PD derrière le genou G en pliant le genou D

5&6 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

7&8 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant 06:00

Reprise de la danse ici, sur le mur 5, face à 06:00 heures

17-24 Side Rock Step, Heel Cross, Side, Heel Cross, Side, Cross, Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side, Cross,

1&2 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - Croiser le talon D devant le PG

&3 PG légèrement à gauche - Croiser le talon D devant le PG

&4 PG légèrement à gauche - Croiser le PD devant le PG

5&6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - Croiser le PG derrière le PD

&7 PD légèrement à droite - Croiser le PG devant le PD

&8 PD légèrement à droite - Croiser le PG devant le PD 06:00

25-32 (Monterey 1/2 Turn) X2, Heel Switches, Heel, Hook.

1& Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG

2& Pointe G à gauche - PG à côté du PD

3& Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PG

4& Pointe G à gauche - PG à côté du PD

5&6& Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant - PG à côté du PD

7& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G 06:00

Reprise Après 16 comptes, sur le mur 5

Et on recommence

