



**

FOOLS AND BEER

Chorégraphié par Kathy Brown

Niveau : Débutant

Danse en ligne : 32 comptes, 4 murs

Musique: "Cool To Be A Fool" (Joe Nichols) et "She Could Care Less" (Joe Nichols)

Départ Après le 16ème compte

1-8 STEP FORWARD TOUCH TWICE, STEP BACK TOUCH TWICE

- 1-2 Pied D devant en diagonale, toucher la pointe G à côté du pied D
- 3-4 Pied G devant en diagonale, toucher la pointe D à côté du pied G
- 5-6 Pied D derrière en diagonale, toucher la pointe G à côté du pied D
- 7-8 Pied G derrière en diagonale, toucher la pointe D à côté du pied G

9-16 VINE RIGHT WITH HEEL TOUCH, VINE LEFT WITH HEEL TOUCH

- 1-2 Pied D à D, pied G derrière le pied D
- 3-4 Pied D à D, toucher le talon G devant en diagonale
- 5-6 Pied G à G, pied D derrière le pied G
- 7-8 Pied G à G, toucher le talon D devant en diagonale

17-24 STEP, KICK, STEP KICK, STEP LOCK, SCUFF

- 1-2 Pied D devant, coup de pied G devant
- 3-4 Pied G devant, coup de pied D devant
- 5-6 Pied D devant, glisser le pied G derrière le pied D
- 7-8 Pied D devant, brosser le talon G devant

25-32 WALK BACK LEFT RIGHT LEFT RIGHT, ¼ LEFT TOUCH, BUMPS

- 1-2 Marcher derrière G, D
- 3-4 Marcher derrière G, D
- 5-6 En tournant 1/4 tour à G déposer le pied G derrière, toucher la pointe D à côté du pied G
- 7-8 Coups de hanche D, G

Et on recommence.....

