



**

FAIS DODO

Chorégraphié par Michelle Chandonnet

Niveau : Novice

Danse en ligne 64 comptes, 4 murs,

Musique: "Fais Do Do" (Charlie Daniel's Band) - BPM 186

Départ : Après le 56ème compte

1-8 STEP, SLIDE, CROSS STOMP, CLAP, STEP, SLIDE, CROSS STOMP, CLAP

1-2 Step D à droite, Glisser G à côté du pied droit

3-4 Stomp D croiser devant le pied gauche, Clap

5-6 Step G à gauche, Glisser D à côté du pied gauche

7-8 Stomp G croiser devant le pied droit, Clap

9-16 STEP, LOCK, STOMP, HOLD, STEP, LOCK, STOMP, HOLD

1-2 Step D avant, Step G derrière le pied droit

3-4 Stomp D devant, Pause

5-6 Step G avant, Step D derrière le pied gauche

7-8 Stomp G devant, Pause

17-24 KICK, STEP CROSS BACK (4X) – LES MAINS DERRIÈRE LE DOS

1-2 Kick D avant en diagonale, croiser D derrière le pied gauche

3-4 Kick G avant en diagonale, croiser G derrière le pied droit

5-6 Kick D avant en diagonale, croiser D derrière le pied gauche

7-8 Kick G avant en diagonale, croiser G derrière le pied droit

25-32 ROCK STEPS IN PLACE

1-4 Step D avant, Rock step arrière/avant GD, Pause

5-8 Step G avant, Rock step arrière/avant DG, Pause

33-40 RIGHT VINE, HOLD, HEEL, HOOK, HEEL, HOLD

1-2 Step D à droite, croiser pied G derrière le pied droit

3-4 Step D à droite, Pause

5-6 Talon G avant, Hook G devant la jambe droite

7-8 Talon G avant, Pause

Et on recommence.....

