



\*\*

# DIESEL DRIVING DADDY

chorégraphe : Guy Dubé & Édith Bourgault

**Niveau** : Intermédiaire facile

**Danse en ligne** : 32 temps, 4 murs

**Musique** : "Diesel Driving Daddy" (Aaron Watson feat. Dale Watson)

**Départ**: Après qu'Aaron dit "Red White and Blue Lights" tu entends les sirènes d'auto-patrouille, ensuite la musique commence et tu dois compter 16 temps avant de débiter la danse.

## 1-8 HEEL TOUCH, HOOK, SHUFFLE FORWARD, HEEL TOUCH, HOOK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Toucher le talon D devant en diagonale à D, lever le talon D croisé devant le genou G
- 3&4 Shuffle D,G,D devant
- 5-6 Toucher le talon G devant en diagonale à G, lever le talon G croisé devant le genou D
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

## 9-16 TRIPLE STEP in 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE STEP in 1/2 TURN LEFT TRIPLE STEP in 1/4 TURN RIGHT, TRIPLE STEP in 1/2 TURN LEFT

- 1&2 Triple step D,G,D sur place en 1/4 tour à D (3h00)
- 3&4 Triple step G,D,G sur place en 1/2 tour à G (9h00)
- 5&6 Triple step D,G,D sur place en 1/4 tour à D (12h00)
- 7&8 Triple step G,D,G sur place en 1/2 tour à G (6h00)

## 17-24 SIDE, CROSS, KICK-BALL-CROSS, ROCK SIDE, WEAVE to LEFT

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- 3&4 Coup de pied D devant en diagonale à D, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
- 5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G à G
- 7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G

## 25-32 SYNCOPATED WEAVE to LEFT, 4X STOMPS-WALKS in 3/4 TURN RIGHT

- 1-2 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
- &3-4 Pied G à G, pied D croisé devant le pied G, pied G à G
- 5-8 Marcher (Stomps) 4 fois avec D,G,D,G en 3/4 tour à D

## **RESTART – Au 4e et au 9e mur. (très facile)**

À la 4e reprise face au mur de 9h00, vous faites seulement les 16 premiers comptes et vous recommencez la danse du début face au mur de 3h00.

Quand Aaron dit "truck stop" ça veut dire qu'il reste à faire 2 fois la danse au complet avant le 2e restart.

À la 9e reprise (incluant le premier restart) face au mur de 3h00, vous faites seulement les 8 premiers comptes et vous recommencez la danse du début face au mur de 3h00.

Et on recommence .....

