



\*

# DARLIN

Chorégraphié par Linda Sansoucy

Niveau : Débutant

Danse Partner : 32 comptes

Musique: Darlin – Johnny Reid - 126bpm

Départ: Après le silence 5-6-7-8 sur le 2ème Darlin

**Position de départ:** En position Side-By-Side, Sweetheart position, pas identiques homme et femme, dans les demi-tours, garder toujours la main G.

## 1-8 GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF

- 1-2-3 Pied **D** Grapevine
- 4 Pied **G** Scuff
- 5-6-7 Pied **G** Grapevine
- 8 Pied **D** Scuff

## 9-16 STEP FORWARD, TAP, STEP FORWARD ½ TURN LEFT, TAP, STEP FORWARD , TAP, STEP FORWARD ½ TURN LEFT, SCUFF

- 1-2 Pied **D** avant, Pied **G** Touché à côté du pied droit **LOD**  
*Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche*
- 3 Pivoter ½ tour à gauche sur le pied droit et déposer le Pied **G** avant **RLOD**
- 4 Pied **D** Touché à côté du pied gauche
- 5-6 Pied **D** avant, Pied **G** Touché à côté du pied droit  
*Revenir en position Side-By-Side*
- 7-8 Pied **G** avant en tournant ½ tour à gauche, Pied **D** Scuff **LOD**

## 17-24 LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2-3 Pied **D** Lock Step avant
- 4 Pied **G** Scuff
- 5-6-7 Pied **G** Lock Step avant
- 8 Pied **D** Scuff

## 25-32 JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)

- 1-2-3 Pied **D** Jazz Box
- 4 Pied **G** assemblé  
*Les partenaires lâchent la main droite et lèvent la main gauche*
- 5-6 Pied **D** devant, Pivot ½ tour à gauche **RLOD**
- 7-8 Pied **D** devant, Pivot ½ tour à gauche **LOD**

Revenir en position Side-By-Side

Et on recommence.....

