



*

COWGIRL'S TWIST

Chorégraphié par Bill Bader

Niveau : Débutant

Danse en ligne : 32 comptes, 4 murs,

Musiques : "What The Cowgirls Do" (Vince Gill)

"The Twist" (Ronnie McDowell)

"Oh! Lonesome Me" (Kentucky Headhunter)

"Rocking With the Rhythm of the Rain" (Judds)

"That's What I Like" (Jive Bunny & The Master Mixers)

Départ : Après le 32ème compte

1-8 HEEL STRUTS FORWARD : RIGHT- LEFT - RIGHT- LEFT

1-2 Toucher le talon D devant, déposer la plante du pied D

3-4 Toucher le talon G devant, déposer la plante du pied G

5-6 Toucher le talon D devant, déposer la plante du pied D

7-8 Toucher le talon G devant, déposer la plante du pied G

9-16 STEP BACK: RIGHT- LEFT - RIGHT, TOGETHER LEFT, THREE SWIVELS TO LEFT (HEELS, TOES, HEELS) HOLD & CLAP

1-2 Pied D derrière, pied G derrière

3-4 Pied D derrière, pied G à côté du pied D

5-6 Pivoter les talons en diagonal à G, pivoter la pointe des pieds en diagonal à G

7-8 Pivoter les talons en diagonal à G, pause & clap

17-24 THREE SWIVELS TO RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVEL HEELS LEFT, HOLD & CLAP, SWIVEL HEELS RIGHT, HOLD & CLAP

1-2 Pivoter les talons en diagonal à D, pivoter la pointe des pieds en diagonal à D

3-4 Pivoter les talons en diagonal à D, pause & clap

5-6 Pivoter les talons en diagonal à G, pause & clap

7-8 Pivoter les talons en diagonal à D, pause & clap

25-32 SWIVEL HEELS LEFT, RIGHT, CENTRE, HOLD, STEP RIGHT FORWARD, HOLD, TURN ¼ LEFT ONTO LEFT, HOLD

1-2 Pivoter les talons en diagonal à G, pivoter les talons en diagonal à D

3-4 Pivoter les talons en diagonal à G, pivoter les talons au centre (pointe des pieds à 12:00)

5-6 Pied droit devant en gardant la pointe du pied G sur place et en avançant l'épaule D devant (le corps vers 10:30), pause

7-8 Tourner 1/4 tour à G en avançant les épaules à G, pause, PDC sur PG

Et on recommence.....

