



*

CONTRA WALTZ

Chorégraphié par Irene Groundwater

Niveau: Débutant

Contre-Danse : 24 comptes, 2 murs,

Musique : *Walkin' all over my Heart* – Travis Tritt – 92 BPM

Départ: intro 24 comptes

Position de départ: En ligne face à face en quinconce.

1-6 SIX WALK FORWARD

1-3 PG pas en avant, PD pas en avant, PG pas en avant

4-6 PD pas en avant, PG pas en avant, PD pas en avant

Chacun se retrouve entres ses deux partenaires de la ligne opposée

Option : Frapper les mains des personnes en face de chaque coté

7-12 ¼ TURN LEFT, SIDE, TOG, ¼ TURN LEFT, SIDE, TOG (½ TURNING BOX STEP)

1-3 PG en avant avec ¼ de tour à G, PD à côté du PG, PG à côté du PD

4-6 PD long pas à D avec ¼ de tour à G, PG à G, PD à côté du PG

Les lignes se sont inversées

13-18 FORWARD, TOGETHER, TOGETHER, BACK, TOGETHER, TOGETHER

1-3 PG en avant, PD à côté du PG, PG à côté du PD

Option : Frapper les mains des personnes en face de chaque coté sur le compte 3

4-6 PD derrière, PG à côté du PD, PD à côté du PG

19-24 SIDE, DRAG, TOUCH, SIDE, DRAG, TOUCH

1-3 PG à G, ramener PD à côté de G en le traînant, toucher pointe D à côté de G

Option : Frapper les mains à hauteur de l'épaule G

4-6 PD à D, ramener PG à côté de D en le traînant, toucher pointe G à côté de D

Et on recommence.....

