



CLICHE

Chorégraphié par Kate Salsa

Niveau : Intermediaire

Danse en ligne : 34 comptes 4 murs

Musiques : *If The Fall Don't Kill You* ou *Modern Bonnie & Clyde* par Travis Tritt

Si on danse sur "If The Fall Don't Kill You", débiter après les 20 comptages d'intro (compter au 1er beat) – 4 comptages après la parole. Il faut aussi alors ajouter le pont.

1-8 ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE, ROCK FORWARD & BACK, WALK TWICE

- 1 PD Pas en avant (rock)
- & PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 2 PD Pas en arrière (rock)
- & PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 3 PD Pas en avant
- 4 PG Pas en avant
- 5 PD Pas en avant (rock)
- & PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 6 PD Pas en arrière (rock)
- & PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 7 PD Pas en avant
- 8 PG Pas en avant

9-16 STEP FORWARD, ½ PIVOT LEFT, STEP, SHUFFLE, ROCK WITH ¼ TURN RIGHT, WEAVE

- 9 PD Pas en avant
- & PD+PG ½ tour à gauche
- 10 PD Pas en avant
- 11 PG Pas en avant
- & PD Rejoindre derrière le PG
- 12 PG Pas en avant
- 13 PD Pas en avant (rock)
- & PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 14 PG ¼ de tour à droite, PD posé à droite
- 15 PG Croiser derrière le PD
- & PD Pas à droite
- 16 PG Croiser devant le PD



17-22 TOE, HEEL, HOOK, STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE STEP,

TOUCH, TAP, STEP

- 17 PD Pointe à côté du PG
- & PD Talon diagonal avant droit
- 18 PD Croiser devant la jambe gauche
- & PD Pas en avant
- 19 PG Taper la pointe derrière le talon droit
- & PG Pas en arrière
- 20 PD Pointe à côté du PG
- & PD Pas à droite
- 21 PG Pointe à côté du PD
- & PG Pointe légèrement à gauche
- 22 PG Pas à gauche

22-30 ROCK BACK, STEP RIGHT, ROCK BACK, STEP LEFT, TRIPLE FULL TURN LEFT, SWAY LEFT,

RIGHT

- 23 PD Croiser derrière le PG (rock)
- & PG Remettre le poids du corps sur le PG
- 24 PD Pas à droite
- 25 PG Croiser derrière le PD (rock)
- & PD Remettre le poids du corps sur le PD
- 26 PG Pas à gauche (pointe gauche orientée vers l'extérieur pour préparer le tour complet à gauche)
- 27 PD 1 tour complet à gauche
- ...& PG en trois petits pas ou
- 28 PD 1 shuffle croisé à gauche
- 29 PG Pas à gauche (balancement)
- 30 PD Pas à droite (balancement)

31-34 LEFT COASTER STEP, PIVOT ½ TURN LEFT TWICE

- 31 PG Pas en arrière
- & PD Poser à côté du PG
- 32 PG Pas en avant
- 33 PD Pas en avant
- & PD+PG ½ tour à gauche
- 34 PD Pas en avant
- & PD+PG ½ tour à gauche

PONT

Face à 3:00 (uniquement si on danse sur (If The Fall Don't Kill You), à la fin du 3ème mur, ajouter :

- 1 PD Pointe en avant
- 2 PD Pointe en arrière

Et on recommence.....

