



**

CHARLESTON STRUT

Chorégraphié par Jo Thompson

Niveau: Débutant

Danse en ligne: 32 comptes, 4 murs

Musique: Don't Make Me Beg by Steve Holy 192 bpm
Little Bitty Pretty One by Billy Gilman 169 bpm
Used To Be by The White
Close By by Patty Loveless

Départ: Après le 16ème compte

1-8 TOE STRUTS RIGHT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Pointer PD à D, poser le talon
- 3-4 Pointer le PG croisé devant le PD, poser le talon
- 5-6 Pointer PD à D, poser le talon
- 7-8 PG rock derrière le PD, revenir sur PD

9-16 TOE STRUTS LEFT, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 Pointer PG à G, poser le talon
- 3-4 Pointer le PD croisé devant le PG, poser le talon
- 5-6 Pointer PG à G, poser le talon
- 7-8 PD rock derrière le PG, revenir sur PG

17-24 ¼ TURN RIGHT, TOE STRUT CHARLESTON, ROCK BACK, RECOVER

- 1-2 PD pointe devant avec ¼ de tour à D, poser le talon
- 3-4 PG pointe devant, poser le talon
- 5-6 PG pointe derrière, poser le talon
- 7-8 PD rock derrière PG, revenir sur PG

25-32 STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, STOMP, STOMP, CLAP, CLAP

- 1-2 Taper le PD sur le sol devant, taper le PG à côté du PD
- 3-4 Frapper dans les mains 2 fois
- 5-6 Taper le PD sur le sol devant, taper le PG à côté du PD
- 7-8 Frapper dans les mains 2 fois

Et on recommence.....

