



CELTIC TRIBUTE

Chorégraphié par Maggie Gallagher

Niveau : Intermédiaire avancé

Danse en ligne : 32 comptes – 2 murs

Musique: “Strings of fire” Feet of flames album

Part A : 32 comptes – Part B : 32 comptes

Intro : 42 secondes puis 16 temps – Séquence : AAA, BBB, Bridge, puis A jusqu'à la fin

PARTIE A

1-8 STEP ROCK, RECOVER, FULL TRIPLE RIGHT, CROSS, SIDE, SAISOR ¼ LEFT

- 1-2 Rock step D devant
- 3&4 Tour complet à D
- 5-6 PG croisé devant PD, PD à D
- 7&8 PG derrière PD, ¼ tour à G et PD à côté du PG, PG devant

9-16 STEP, SCUFF, HITCH LEFT, STEP, HITCH RIGHT, ¼ LEFT, SCUFF, HITCH, STEP, SCUFF, HITCH

- 1&2 PD devant, scuff G, hitch G devant
- &3&4 PG devant, scuff D, hitch D devant, stomp D devant
- 5&6 ¼ tour à Get PG devant, scuff D, hitch D devant
- &7&8 PD devant, scuff G, hitch G devant, stomp G devant

17-24 FAST LOCK STEMS RIGHT & LEFT, CLOCK ROCKS & STOMPS

- 1&2 PD devant, lock G derrière PD, PD devant
- &3&4 PG devant, lock D derrière PG, PG devant, PD devant
- 5&6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD, rock G à G
- &7&8 Revenir sur PD, rock G croisé derrière PD, revenir sur PD, stomp G à G

25-32 SCUFF RIGHT, HITCH RIGHT, RIGHT BACK TOE STRUT, LEFT COASTER, FULL CHUG RIGHT, STEP FORWARD LEFT

- 1&2& Scuff D, hitch D devant, toe strut D derrière (pointe D derrière, poser le talon)
- 3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 5&6&7 Tour complet à D
- 8 PG devant

PARTIE B

1-8 SLIDE CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE CHASSE LEFT, CROSS ROCK, RECOVER

Commencer de dos

- 1&2 Pas chassé à D
- 3-4 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé à G
- 7-8 Rock step D croisé devant PG revenir sur PG



9-16 RIGHT CHASSE WITH ¼ RIGHT, STEP, ¼ PIVOT RIGHT, ¼ RIGHT, WEAVE, STEP BACK, POINT FORWARD

- 1&2 PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D et PD devant
- 3-4 PG devant, ½ tour à D
- 5-6& ¼ tour à D et PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
- 7&8 PD croisé devant PG, PG derrière, Pointe D devant

17-24 HOLD, TOGETHER, LEFT POINT TOGETHER, RIGHT POINT, HOOK, RIGHT POINT, HOLD TOGETHER, LEFT POINT, TOGETHER, RIGHT POINT, HOOK, RIGHT STOMP FORWARD

- 1 Pause
- &2&3 PD à côté du PG, Pointe G devant, PG à côté du PD, Pointe D devant
- &4 Hook D croisé devant PG, Pointe D devant
- 5 Pause
- &6&7 PD à côté du PG, Pointe G devant, PG à côté du PD, pointe D devant
- &8 Hook D croisé devant PG, stomp D devant

25-32 ROCK ½ SHUFFLE LEFT, FULL TURN LEFT, WALKS RIGHT LEFT

- 1-2 Rock G devant, revenir sur PD
- 3&4 ¼ tour à G et PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à G et PG devant
- 5-6 ½ à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
- 7-8 PD devant, PG devant

BRIDGE

16 temps en tapant le talon de face

- 1-16 Monter et taper le talon D en rythme ou compter 16 temps en reprenant votre souffle

Et on recommence.....

