

....

CAN'T STOP IT

Chorégraphié par DJ Dan & Winette Miller

Niveau: Débutant

Danse Partner: 32 comptes

Musique: Can't Stop My Heart by Brooks & Dunn - 109 bpm

Départ : Après le 32ème compte

Position de départ: En position Right Side-By-Side (Sweetheart) face à la LOD, pas identiques homme et femme.

1-8 STEP FORWARD WITH HIP BUMPS, SHUFFLE FORWARD; TWICE

- 1-2 PD devant, bump hips coup de hanche à D devant, coup de hanche à G derrière
- 3&4 Shuffle en avant PD, PG, PD
- 5.6 PG devant, bump hips coup de hanche à G devant, coup de hanche à D derrière
- 7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

9-16 ROCK STEP FORWARD, TRIPLE 1/4 TURN; ROCK STEP FORWARD, CHASSE

- 1-2 Rock PD devant, retour PDC sur PG
- 3&4 Triple Step ¼ tour à D, exécuter ¼ de tour à D avec PD à D, PG rejoint PD, PD à D OLOD

Indian Position

- 5-6 Rock PG devant, retour PDC sur PD
- 7&8 Side shuffle : PG à G, PD à côté PG, PG à G

17-24 ROCK STEP FORWARD, CHASSE 1/4 TURN; ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 Rock PD devant, retour PDC sur PG
- 3&4 Triple Step ¼ tour à D, PD, PG, PD RLOD

Left Side-By-Side position

- 5-6 Rock PG devant, retour PDC sur PD
- 7&8 Coaster Step: PG en arrière, PD rejoint PG, PG en avant

25-32 STEP FORWARD, ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD; WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1-2 PD devant, ½ tour à G, PDC sur PG finir face à LOD

Right Side-By-Side position

3&4 Shuffle en avant PD, PG, PD
5-6 Marche PG et PD en avant
7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG

Sur les comptes 5-6 la femme peut réaliser un full turn en deux ½ tour

Et on recommence.....



