



**

CANNIBAL STOMP

Chorégraphié par Lisa Firth

Niveau : Novice

Danse en ligne : 72 comptes, 2 murs,

Musique: "Cannibals" - Mark Knopfler ("Golden Heart" album) BPM 178

Départ : *Après le break de batterie, début de l'instrumental*

1-8 R STOMP RIGHT, HOLD, LEFT STOMP ACROSS, HOLD - TWICE

1-4 Pied droit stomp à droite, pause, PG croise devant droit et stomp, pause

5-8 Pied droit stomp à droite, pause, PG croise devant droit et stomp, pause

Sur ces 8 comptes, tendre le bras D à D, et mettre la main gauche sur le front comme une visière.

Les stomps – holds peuvent être remplacés par des Toe Strut

9-12 TRIPLE STEP TO THE RIGHT, LEFT ROCK STEP BACKWARD

1&2 T riple step vers la droite (D,G,D)

3-4 Rock step gauche vers l'arrière

13-20 L STOMP LEFT,HOLD,RIGHT STOMP ACROSS,HOLD – TWICE

1-4 Pied G stomp à gauche, pause, PD croise devant gauche et stomp, pause

5-8 Pied G stomp à gauche, pause, PD croise devant gauche et stomp, pause

Sur ces 8 comptes, tendre le bras G à G, et mettre la main droite sur le front comme une visière

21-24 TRIPLE STEP TO THE LEFT,RIGHT ROCK STEP BACKWARD

1&2 Triple step vers la gauche (G,D,G)

3-4 Rock step droit vers l'arrière

25-32 FORWARD RIGHT, L EFT SCUFF, FORWARD LEFT, RIGHT SCUFF - TWICE

1-4 Avancer pied droit, scuff gauche, avancer pied gauche, scuff droit

5-8 Avancer pied droit, scuff gauche, avancer pied gauche, scuff droit

33-40 R STOMP,STOMP,KICK,KICK,RIGHT ROCK STEP BACKWARD,RIGHT FORWARD,PIVOT ½ TURN LEFT

1-4 Pied droit stomp 2 fois, puis kick 2 fois

5-6 Rock step droit vers l'arrière

7-8 Avancer PD, pivoter d' ½ tour à gauche

41-48 FORWARD RIGHT, LEFT SCUFF, FORWARD LEFT, RIGHT SCUFF - TWICE

1-4 Avancer pied droit, scuff gauche, avancer pied gauche, scuff droit

5-8 Avancer pied droit, scuff gauche, avancer pied gauche, scuff droit

49-56 RIGHT STOMP,STOMP,KICK,KICK,RIGHT ROCK STEP BACKWARD,RIGHT FORWARD,PIVOT ½ TURN LEFT

1-4 Pied droit stomp 2 fois, puis kick 2 fois

5-6 Rock step droit vers l'arrière

7-8 Avancer PD, pivoter d' ½ tour à gauche



57-64 RIGHT VINE HITCH WITH 1/2 TURN RIGHT, LEFT VINE

1-4 Vine à droite avec hitch et 1/2 Tour D sur 4

5-8 Vine à gauche

65-72 KNEE WOBBLER: RIGHT STEP RIGHT HOLD, LEFT STEP ACROSS HOLD - TWICE

1-2 Pas à droite et bouger les genoux in-out-in-out

3-4 Gauche croise devant droit et bouger les genoux in-out-in-out

5-6 Pas à droite et bouger les genoux in-out-in-out

7-8 Gauche croise devant droit et bouger les genoux in-out-in-out

Sur ces 8 comptes, synchronisez un mouvement de bras écartés OUHH et reserrés AHHH

Et on recommence.....

