



\*\*\*

# CALIFORNIA BLUE

Chorégraphié par Jean Bridgeman

Niveau : Novice

Danse en ligne : 48 comptes, 4 murs

Musique: California Blue Roy Orbison 106bpm

Départ: tout de suite sur les paroles

## 1-8 RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ½ PIVOT

- 1-2 Pied D à D, pied G croiser derrière Pied D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, pied D sur place
- 5-6 Pied G devant, ½ tour à droite PDC sur PD
- 7-8 Pied G devant, ½ tour à droite PDC sur PD

## 9-16 RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ½ PIVOT

- 1-2 Pied G à G, pied D croiser derrière Pied G
- 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, pied G sur place
- 5-6 Pied D devant, ½ tour à gauche PDC sur PG
- 7&8 Pied D devant, ½ tour à gauche PDC sur PG

## 17-24 RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 Pied D devant en diagonale 45° D, PG derrière PD à D du PD -----1h30
- 3&4 Pied D devant en diagonale 45° D (1h30), PG derrière PD à D du PD, PD en avant
- 5-6 Pied G devant, retour du PDC sur PD derrière
- 7&8 ½ tour à G PG, PD, PG, à réaliser sur place----- 7h30

## 25-32 RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2 Pied D devant en diagonale 45° D (7h30), PG derrière PD à D du PD
- 3&4 Pied D devant en diagonale 45° D (7h30), PG derrière PD à D du PD, PD en avant
- 5-6 Pied G devant, retour du PDC sur PD derrière
- 7&8 ½ tour à G PG, PD, PG, à réaliser sur place avec 1/8 de tour à G en plus pour revenir face à 12h mur de départ.

## 33-40 SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE ¼ TURN, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1-2 Pied D à D, pied G croiser derrière Pied D
- 3&4 Pied D à D, PG rassembler à côté de PD, PD ¼ de tour à D et pas en avant -----3h
- 5-6 Pied G devant, ½ tour à droite PDC sur PD -----9h
- 7&8 Pied G devant, PD derrière PG, pied G devant

## 41-48 FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1 Réaliser un ½ tour à G sur PG, poser PD derrière----- 3h
- 2 Réaliser un ½ tour à G sur PD, poser PG devant -----9h
- 3&4 Pied D devant, PG derrière PD à D du PD, PD en avant
- 5-6 Pied G devant, revenir sur PD derrière
- 7&8 Pied G derrière, PD à côté du PG, pied G croiser devant PD

Et on recommence.....

