



**

BOMSHEL STOMP

Chorégraphié par Jamie Marshall & Karen Hedges

Niveau: Débutant Intermédiaire

Danse en ligne: 48 comptes, 2 murs,

Musique: Bomshel Stomp / Bomshel 120 BPM

1-8 Heel Pumps, Sailor Step 1/4 Turn, Rock Step, Coaster Step.

- 1&2 Talon D devant en diagonale - Lever le genou D - Talon D devant en diagonale
3&4 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à G, PG devant - PD à côté du PG
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

9-16 Wizard Steps.

- 1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche
5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG (09:00 heures)

17-24 Back, Scoot, Back, Scoot, Coaster Step, Squat, 1/4 Turn, Pelvis Thrust

While Palm Turned Outward, Pressed Down (Or Body Roll After 1e Wall),

- 1& PD derrière - Saut derrière sur le PD en levant le genou G
2& PG derrière - Saut derrière sur le PG en levant le genou D
3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
5 En se baissant, PG écarté à gauche, regarder à droite, 1/4 de tour à droite en se relevant
6 PD à côté du PG
7&8 **Sur les mots :Honk your horn! (le 1^{er} mur seulement)**
Plier les bras devant, mettre les paumes des mains vers l'extérieur une sur l'autre et pousser 2 fois comme faisant des pompes

Options pour murs suivants : [Body Roll](#) ; [Rouler les mains devant la poitrine](#)

25-32 Wizard Steps.

- 1-2& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
3-4& PG devant en diagonale à gauche - Lock du PD derrière le PG - PG à gauche
5-6& PD devant en diagonale à droite - Lock du PG derrière le PD - PD à droite
7-8 PG devant - Toucher le PD à côté du PG

33-40 Stomp Down, Hold, Stomp Down, Hold, Rolling Hips, Walk, Walk,Walk).

- 1-2 Stomp Down du PD à droite - Pause
3-4 Stomp Down du PG à gauche - Pause
5-6 Balancer les hanches vers la gauche, finir sur PG - Toucher le PD à côté du PG
7&8 Petit pas du PD devant - Petit pas du PG devant- Petit pas du PD devant



41-48 Step, Pivot 1/2 Turn, Hip Bumps, (Step, Pivot 1/2 Turn) X2, Together.

- 1-2 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite poids sur le PG (06:00 heures)
- &3 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche
- &4 Coup de hanches à droite - Coup de hanches à gauche

Lever la main D avec l'index pointant vers le haut en le balançant de D à G

- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à droite, PG derrière
- 7-8 Pivot 1/2 tour à droite, PD devant - PG à côté du PD (06:00 heures)

Tag 1 Répéter les comptes 33-48 après avoir fait 2 murs complets

Tag 2 À la fin du 6e mur (12:00 heures), compter 12 temps en marchant au hasard au son de la sirène (on peut crier « au feu ! ») ; terminer face au mur arrière, pause de 4 comptes et recommencer la danse

Finale Répéter les comptes 33-48 après le 8e mur jusqu'à la fin de la danse

Et on recommence.....

