



**

BLUE NOTE

Chorégraphié par Jan Smith

Niveau: Débutant

Danse en ligne: 32 comptes, 4 murs

Musique: *Big Blue Note* (Toby Keith) - 115 bpm

Wish I Didn't Miss You par Angie Stone 132 bpm

Départ: Après le 16ème compte

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER in ¼ TURN LEFT, SIDE SHUFFLE

1-2 Marcher D,G devant

3&4 Shuffle D,G,D devant

5-6 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Shuffle à G avec G,D,G terminer en ¼ tour à G

9-16 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

Angle du corps sur la Weave.

1-4 Pied D croisé devant le pied G, pied G à G, pied D derrière le pied G, pied G à G

5-6 Pied D croisé devant le pied G, retour du poids sur le pied G

7&8 Shuffle à D avec D,G,D

17-24 4 STEP WEAVE with ¼ TURN R, STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, SHUFFLE in ½ TURN RIGHT

1-4 Pied G croisé devant le pied D, pied D à D, pied G derrière le pied D, pied D en ¼ tour à D

5-6 Pied G devant, pivot ½ tour à D

7&8 Shuffle G,D,G devant en ½ tour à D

25-32 BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

21-2 Pied D derrière, talon G croisé devant le genou D

3&4 Shuffle G,D,G devant

5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière en

7-8 ¼ tour à D avec PD à D, PG à côté du pied D

Et on recommence.....

