



\*\*

# BILLY DANCE

Chorégraphié par Pierre Mercier

**Niveau:** Débutant Avancée

**Danse Partners:** 48 comptes,

**Musique:** *San Francisco* par Olsen Brothers

**Départ:** Après le 16ème compte

**Position de départ:** *En position Sweetheart, pas identiques homme et femme, dans les demi-tours, garder toujours la main G.*

## 1-8 ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN

1-4 Rock PD devant, retour sur PG, rock PD derrière, retour sur PG

5-6 Rock PD devant, retour sur PG

7&8 Triple step DGD sur place, 1/2 tour à D

## 9-16 ROCK STEP, BACK ROCK STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1-4 Rock PG devant, retour sur PD, rock PG derrière, retour sur PD

5-6 Rock PG devant, retour sur PD

7&8 Shuffle GDG, 1/2 tour à G

## 17-24 WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD, WALK, WALK, SHUFFLE FWD

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Shuffle DGD en avançant

5-6 PG devant, PD devant

7&8 Shuffle GDG en avançant

## 25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1-2 PD devant, pivot 1/2 tour à G

3&4 Shuffle DGD, 1/2 tour à G

5-6 Rock PG derrière, retour sur PD

7&8 Shuffle GDG, 1/2 tour à D

## 33-40 BACK ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

1-2 Rock PD derrière, retour sur PG

3&4 Shuffle DGD, 1/2 tour à G

5&6 Shuffle GDG, 1/2 tour à G

7-8 PD devant, pivot 1/2 tour à G

## 41-48 STEP, LOCK, SHUFFLE FORWARD, STEP, LOCK, SHUFFLE FWD

1-2 PD devant en diagonale D, lock PG derrière PD

3&4 Shuffle DGD en avançant

5-6 PG devant en diagonale G, lock PD derrière PG

7&8 Shuffle GDG en avançant

**Note:** *Dans les demi-tours, garder toujours la main G*

Et on recommence.....

