



\*\*

# ALL SUMMER LONG

**Chorégraphe :** Pim Van Grootel & Daniel Trepap

**Niveau :** Novice -Intermédiaire

**Danse en ligne :** 32 TEMPS Partie A – 16 TEMPS Partie B – 4 TEMPS Partie C \_ 2 MURS

**Musique :** All Summer Long (Kid Rock / CD « Rock N Roll Jesus » / 105 bpm) – 4'55  
Gone Either Way (Ray Scott) – 2'54

## PARTIE A

### 1 à 8 Side, Cross, Rock ¼ turn left, Step, Charleston steps,

- 1 – 2 PD côté D, croiser PG devant PD,
- 3 & 4 PD côté D avec PDC & retour PDC sur PG avec ¼ de tour à G, PD devant,
- 5 & 6 Toucher PG devant en pivotant les talons vers l'intérieur & pivoter les talons vers l'extérieur en levant le PG, poser PG derrière en pivotant les talons vers l'intérieur,
- 7 & 8 Toucher PD derrière en pivotant les talons vers l'intérieur & pivoter les talons vers l'extérieur en levant le PD, poser PD devant en pivotant les talons vers l'intérieur,

### 9 à 16 Cross with ¼ turn Left, Step, Heel ball cross, Step, Heel ball kick, Out, Out, Toes in, Heels in, Toes in,

- 1 & Croiser PG devant PD avec ¼ de tour à G & poser PD côté D,
- 2 & Poser talon G dans la diagonale avant G & ramener PG à côté du PD,
- 3 & Croiser PD devant PG & poser PG côté G,
- 4 & Poser talon D dans la diagonale avant D & ramener PD à côté du PG,
- 5 & 6 Kick PG devant & PG côté G, PD côté D,
- 7 & 8 Pivoter les pointes vers l'intérieur & pivoter les talons vers l'intérieur, pivoter les pointes vers l'intérieur (PDC sur PD),

### 17 à 24 Step, Step, Sailor step with ½ turn Left, Step, Step, Sailor step with ½ turn Right,

- 1 – 2 Avancer PG, avancer PD,
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à G & PD côté D, PG devant avec ¼ de tour à G,
- 5 – 6 Avancer PD, avancer PG,
- 7 & 8 Croiser PD derrière PG avec ¼ de tour à D & PG côté G, PD devant avec ¼ de tour à D,

### 25 à 32 Kick, Sweep with Right, Cross, Out, Out, Heel swivels,

- 1 & 2 Kick PG devant & revenir PG sur place, arrondi PD vers l'avant,
- 3 & 4 & Croiser PD devant PG & PG extérieur G, PD extérieur D & revenir PDC sur PG,
- 5 & 6 & Pivoter talon D vers l'intérieur & revenir sur place, pivoter talon G vers l'intérieur & revenir sur place,
- 7 & 8 & Répéter les comptes précédents (5 & 6 &) (finir appui PG),



## **PARTIE B**

### **1 à 8 Wizard of oz steps 2x, Walk 4x full turn right.**

- 1 – 2 & Avancer PD diagonale D, glisser PG croisé derrière PD & avancer PD diagonale D,
- 3 – 4 & Avancer PG diagonale G, glisser PD croisé derrière PG & avancer PG diagonale G,
- 5 à 8 Tout en effectuant un tour complet, avancer PD, PG, PD puis PG,

### **9 – 16 Step with knee actions and hitch 2x.**

- 1 & 2 PD côté D sur jambes légèrement pliées et genoux écartés vers l'extérieur & revenir genoux sur place, lever genou G,
- 3 & 4 PG côté G sur jambes légèrement pliées et genoux écartés vers l'extérieur & revenir genoux sur place, lever genou D,
- 5 & 6 Reprendre les comptes précédents (1&2),
- 7 & 8 Reprendre les comptes précédents (3&4),

## **PARTIE C**

### **5 à 8 Heel swivels.**

- 5 & 6 & Pivoter talon D vers l'intérieur & revenir sur place, pivoter talon G vers l'intérieur & revenir sur place,
- 7 & 8 & Répéter les comptes précédents (5 & 6 &)

Et on recommence .....

