



**

A DEVIL IN DISGUISE

Niveau : Débutant Avancé

Danse en ligne : 80 comptes, 1 mûr

Musique : "Devil In Disguise" (Elvis Presley) "Devil In Disguise" (Trisha Yearwood)

Start: Tout de suite après la courte intro

1-8 TWO MONTEREY TURNS

- 1-2 Toucher la pointe du PD à D, 1/2 tour à D sur le ball G et ramener PD à côté PG
- 3-4 Toucher la pointe du PG à G, ramener PG à côté du PD
- 5-6 Toucher la pointe du PD à D, 1/2 tour à D sur le ball G et ramener PD à côté PG
- 7-8 Toucher la pointe du PG à G, ramener PG à côté du PD

9-16 CROSS TOE STRUTS X4

- 1-2 Pointe du PD croisé devant le PG, taper le talon D sur le sol en claquant des doigts
 - 3-4 Pointe du PG croisé devant le PD, taper le talon G sur le sol en claquant des doigts
 - 5-6 Pointe du PD croisé devant le PG, taper le talon D sur le sol en claquant des doigts
 - 7-8 Pointe du PG croisé devant le PD, taper le talon G sur le sol en claquant des doigts
- En effectuant ces mouvements, votre corps va naturellement dans un angle de G & D.
Accentuer ceci pour donner encore plus d'attitude!*

17-24 ROCK, RECOVER 1/2 TRIPLE TURN TWICE

- 1-2 PD devant avec le poids, retour du poids sur le PG derrière
- 3&4 PD, PG, PD sur place en 1/2 tour à D
- 5-6 PG devant avec le poids, retour du poids sur le PD derrière
- 7&8 PG, PD, PG sur place en 1/2 tour à G

25-32 STEP 1/2 PIVOT TWICE

- 1-2 PD devant, pivot 1/2 tour à G
 - 3-4 PD devant, pivot 1/2 tour à G
 - 5-6 Taper le PD sur le sol légèrement en diagonal à D, pause (étendre les bras de chaque côté)
 - 7-8 2 roulements de hanches à G
- option: placer les mains derrière la tête et ajouter de l'attitude!*

33-40 TWO SHUFFLES FORWARD RIGHT, LEFT, 'RUNNING MAN' STEPS BACKWARDS (SCOOT & HITCHES)

- 1&2 PD devant, PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- &5 Glisser sur la plante du PG en sautillant derrière et en levant le genou D, Déposer le PD
- &6 Glisser sur la plante du PD en sautillant derrière et en levant le genou G, Déposer le PG
- &7 Glisser sur la plante du PG en sautillant derrière et en levant le genou D, Déposer le PD
- &8 Glisser sur la plante du PD en sautillant derrière et en levant le genou G, Déposer le PG



A DEVIL IN DISGUISE ...suite

41-48 TWO SHUFFLES FORWARD RIGHT, LEFT, 'RUNNING MAN' STEPS BACKWARDS(SCOOTS & HITCHES)

- 1&2 Pied D devant, PG à coté du PD, PD devant
- 3&4 Pied G devant, PD à coté du PG, PG devant
- &5 Glisser sur la plante du PG en sautillant derrière et en levant le genou D. Déposer le Pied D
- &6 Glisser sur la plante du PD en sautillant derrière et en levant le genou G. Déposer le Pied G
- &7 Glisser sur la plante du PG en sautillant derrière et en levant le genou D. Déposer le Pied D
- &8 Glisser sur la plante du PD en sautillant derrière et en levant le genou G. Déposer le Pied G

49-56 HEEL TAPS

- 1-2 Taper le PD devant, taper le talon D 3 fois
 - 3-4 Taper le PG devant, taper le talon G 3 fois
- option: en tapant le talon, taper des mains 3 fois sur les mesures de &

57-64 HEEL SWITCHES, TAP RIGHT ,HOOK, SHUFFLE FORWARD,PIVOT TURN

- 1& Taper le talon D devant, retour du PD à coté du PG
- 2& Taper le talon G devant, retour du PG à coté du PD
- 3-4 Taper le talon D devant , croisé PD devant la jambe G
- 5&6 Pied D devant, PG à coté du PD, PD devant
- 7-8 Pied G devant, pivot ½ tour à D en transférant le poids sur le PD devant

65-68 CROSS STEPS,TOE TOUCHES

- 1-2 Pied G croisé devant le PD, toucher la pointe du PD à D (Claquer les doigt à G)
- 3-4 Pied D croisé devant le PG, toucher la pointe du PG à G (Claquer les doigt à D)

69-76 JAZZ BOX,STEP FORWARD, HOLD, ½ PIVOT TURN TO RIGHT,HOLD

- 1-2 Pied G croisé devant le PD, PD derrière
- 3-4 PG à G, PD devant
- 5-6 Taper le PG devant, pause
- 7-8 Pivote ½ tour à D, pause (terminer le poids sur le PD)

77-80 STEP LEFT FOOT TO LEFT SIDE, HIP ROLL TO THE LEFT

- 1-2 Taper le PG à G
- 3-4 Rouler les hanches à G pour 2 comptes

Note; Quand vous utilisez la musique de "Trisha Yearwood" après la 3e répétition, les coeurs répètent 'You're The Devil In Disguise' en diminuant d'intensité. Durant cette section, Vous devez recommencer la danse à partir des comptes 33 &34 (les shuffles devant & les Running Man).

Et en recommence

