



*

1976

Niveau : Débutant

Danse en ligne : 32 comptes, 2 murs,

Musique: 1976 – Alan Jackson Good Time

Départ : Après 16ème compte

1-8 STEP FWD TOUCH, STEP FWD TOUCH, STEP FWD TOUCH BEHIND, STEP BACK, TOUCH HEEL IN FRONT

- 1-2 Pied D devant, toucher la pointe G à G
- 3-4 Pied G devant, toucher la pointe D à D
- 5-6 Pied D devant, toucher la pointe G derrière le pied D
- 7-8 Pied G derrière, toucher le talon D devant

9-16 RIGHT TOGETHER RIGHT TOUCH, LEFT TOGETHER LEFT TOUCH

- 1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D
- 3-4 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D
- 5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G
- 7-8 Pied G à G, toucher la pointe D à côté du pied G

17-24 WALK R-L, WALK RIGHT KICK LEFT, STEP DOWN ON LEFT KICK RIGHT, TOUCH OUT TOUCH IN

- 1-2 Marcher D,G devant
- 3-4 Marcher D devant, coup de pied G devant le pied D
- 5-6 Pied G à côté du pied D, coup de pied D croisé devant le pied G
- 7-8 Toucher la pointe D à D, toucher la pointe D à côté du pied G

25-32 PADDLE STEPS ¼ TURN LEFT TWICE, RIGHT JAZZ BOX

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G
- 3-4 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G
- 5-6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière
- 7-8 Pied D à D, pied G à côté du pied D

Et on recommence.....

