



\*

# 101 – ONE O ONE

**Niveau:** Débutant

**Danse en ligne:** 32 comptes, 4 murs

**Musique:** "Long Trail of Tears" par George Ducas ou The Tractors - Linda Lou

**Départ :** Après le 16ème compte

## 1-8 GRAPEVINE RIGHT, STOMP, LEFT TOE FAN TWICE

- 1-2 Pied D à D, pied G légèrement derrière le pied D,
- 3-4 Pied D à D, taper le pied G à côté du D, garder le poids du corps sur pied D.
- 5-6 Faire pivoter la pointe du pied G à G, ramener le pied G au centre à côté du D.
- 7-8 Faire pivoter la pointe du pied G à G, ramener le pied G au centre à côté du D.

## 9-16 GRAPEVINE LEFT, TOUCH, HEEL, HOOK, HEEL, TOE BACK

- 1-2 Pied G à G, pied D légèrement derrière le pied G,
- 3-4 Pied G à G, toucher la pointe du pied D à côté du G,
- 5-6 Toucher le talon D devant, ramener la jambe D pliée croisée devant le genou G.
- 7-8 Toucher le talon D devant, toucher la pointe D en arrière.

## 17-24 MONTANA KICKS ( AKA CHARLESTON )

- 1-2 Pied D pas en avant, lancer le pied G devant,
- 3-4 Pied G pas en arrière, pied D toucher la pointe en arrière.
- 5-6 Pied D pas en avant, lancer le pied G devant,
- 7-8 Pied G pas en arrière, pied D toucher la pointe à côté du pied G.

## 25-32 STEP TOUCHES, STEP TOUCHES WITH ¼ TURN

- 1-2 Pied D à D, toucher la pointe du pied G à côté du D et frapper dans les mains.
- 3-4 Pied G à G, toucher la pointe du pied D à côté du G et frapper dans les mains.
- 5-6 Pied D à D en exécutant ¼ de tour à D, toucher la pointe du pied G à côté du D et frapper dans les mains.
- 7-8 Pied G à G, toucher la pointe du pied D à côté du G et frapper dans les mains.

Et on recommence.....

